



ارتقاء پادگیری سازمانی

از مردم ایجاد

هنرستان‌های

پادگیرنداد

اشاره

امروزه به منظور انطباق با تغییر و تحولات محیطی، حفظ و بقای سازمان و نیل به تعالی سازمانی، روش‌های سنتی دیگر قادر نیستند سازمان‌ها را اداره کنند و پاسخگوی آن‌ها باشند؛ از این رو مدیران، از جمله مدیران هنرستان‌ها، باید به دنبال راهکارهای اساسی و جدید برای حصول موفقیت، ارتقاء کیفیت و رقابت‌پذیری با همتایان خود باشند. در این گذار «یادگیری سازمانی»، به عنوان زمینه‌ساز ایجاد «سازمان یادگیرنده»، می‌تواند ابزاری برای کشف تغییرات مناسب، طراحی سازوکارهای اجرایی لازم و ایجاد تغییرات در هنرستان‌ها باشد.

در این نوشتار سعی بر آن است ضمن بیان اهمیت و ضرورت یادگیری سازمانی و ارائه تعریف آن، فرایند یادگیری سازمانی و چگونگی ارتقاء آن را به‌اجمال بررسی کنیم، به این امید که در آینده هنرستان‌هایی یادگیرنده داشته باشیم.

کلیدواژه‌ها:

یادگیری سازمانی،
سازمان یادگیرنده،
هنرستان یادگیرنده.

مقدمه

رقبات موفق در قرن بیست و یکم از آن سازمان‌هایی است که به ریسک‌پذیری کارآفرینانه بها می‌دهند و برای گسترش سرمایه‌های فکری خود در حد کلان سرمایه‌گذاری و برای بالندگی فردی شدیداً تلاش می‌کنند.

در عصر حاضر، «یادگیری» نرم‌افزار پیشرفته و وسیله‌راهنده واقعی برای نیل به اهداف سازمانی، عامل ایجاد و تقویت قابلیت‌ها و توامندی‌های فردی و گروهی و تأمین کننده نیازهای آتی سازمانی محسوب می‌شود. به چالش کشیدن وضع موجود و ایجاد تغییر، به منظور نوآوری و خلق فرصت‌های بهبود، برای نیل سازمان به تعالیٰ تنها با استفاده از ابزار «یادگیری» میسر خواهد بود.

گری هامل^۱ شیوه‌های سنتی را در اداره سازمان‌ها کارا نمی‌داند. وی معتقد است: «سازمان‌ها باید بیاموزند که چگونه باید بگیرند، زیرا برای سازمان‌های امروزی حجم اطلاعات مزیت رقابتی شمرده نمی‌شود، بلکه قدرت یادگیری و انعطاف‌پذیری سازمان ضامن بقای آن است». لذا مدیران باید بدانند که دیگر با روش‌های سنتی در اداره هنرستان‌ها پاسخگویی به‌هنگام و مناسب به نیازها و انتظارات کلیه ذی‌نفعان و متولیان باشد.

از این رو بخش فنی و حرفه‌ای وزارت آموزش و پرورش، که متولی هنرستان‌های کشاورزی، لازم است برای حرکت به سوی یادگیری سازمانی، یعنی یادگیری مداوم و توسعه توانمندی‌هایشان به منظور مواجهه با تغییر و تحولات پیش‌رو در قرن بیست و یکم و کسب سرآمدی، تلاش نمایند. اولین گام در این راه، آشنایی با یادگیری سازمانی، شاخص‌ها و عوامل مؤثر و بازدارنده آن است تا بتوان، با توجه به محیط اجتماعی یادگیری این هنرستان‌ها، راهکارها و اقداماتی به‌منظور ارتقای سطح یادگیری سازمانی و تبدیل آن‌ها به هنرستان‌ها (سازمان‌های یادگیرنده برای دستیابی به نتایجی مطلوب‌تر از ادها).

تعريف یادگیری سازمانی

به نظر داجسون^۲ یادگیری سازمانی «روشی است که سازمان‌ها ایجاد، تکمیل و سازماندهی می‌کنند تا دانش و جریان‌های عادی کار مرتبط با فعالیتها و فرهنگ‌هایشان و همچنین کارایی سازمانی را از طریق بهبود به کارگیری مهارت‌های گسترده نیروی کارشناس، را اनطباق دهنده و توسعه بخشدند». نیز گفته‌اند: «یادگیری سازمانی ابزاری برای رسیدن به

ضرورت و اهمیت

جهان با سرعتی پرستاب در حال تغییر و تحول است و به تبع آن، سازمان‌ها و جوامع نه تنها برای کسب سرآمدی، بلکه برای بقا نیز باید متناسب با تغییرات آن تغییر کنند. در این راستا توانایی یادگیری، کشف تغییرات مناسب و به اجرا درآوردن آن‌ها بسیار مهم است و شاهکلید موفقیت در دنیای رقابتی امروز محسوب می‌شود. لذا ضروری است ساختار و نحوه اداره هنرستان‌ها از شکل سنتی خارج شود تا برای حیات جدید، خود را با تحولات و

- ✓ حفظ بقا در محیط‌های متغیر و نامعلوم؛
- ✓ ارتقای توان رقابت سازمان؛
- ✓ ارتقای کیفیت تصمیم‌گیری‌های سازمانی؛
- ✓ ارتقای کارایی؛
- ✓ ابداع و خلاقیت.

ویژگی‌های یادگیری سازمانی

- ✓ دارای فرایند پیچیده: متأثر از ارتباط متقابل عوامل متعدد و متنوع درون‌فردی-برون‌فردی و درون‌سازمانی-برون‌سازمانی است.
- ✓ برنامه‌ریزی نشده: مانند متنون آموزشی دوره‌های رسمی از پیش تدوین نشده.
- ✓ هوشیارانه و هدفمند: فضای پرجاذبه‌ای از یادگیری و بهبود بر تک‌تک افراد و گروه‌های سازمان حاکم می‌شود و افراد و گروه‌ها با دقت و کنگناکویی و همسو با استراتژی سازمان، مترصد یادگیری‌اند.
- ✓ متعامل و پویا: هیچ‌گاه یک نفر، به عنوان استاد یا مهارت‌آموز، در جایگاه انتقال اطلاعات و آموخته‌ها قرار نمی‌گیرد؛ بلکه افراد، گروه‌ها و سازمان‌ها، هم‌زمان نقش دریافت اطلاعات، تجارب و آموخته‌های دیگران، پردازش و ترکیب آن‌ها با اطلاعات، تجارب و آموخته‌های خود و انتقال آن به دیگران را ایفا می‌کنند.
- ✓ مستمر و مدام: مانند دوره‌های آموزشی رسمی به ساعت و مکان مشخص محدود نمی‌شود.
- ✓ متحول و رشدیابنده: ایجاد تعامل، پویایی و تداوم یادشده و نیز بازخورد حاصل از این فرایند، ویژگی زاینده‌گی به آن می‌بخشد و تحول، رشد و بهبود مستمر یادگیری سازمانی را به دنبال دارد.
- ✓ متأثر از شالوده‌دانستن و از منابع فرهنگی مورد استفاده افراد: این شالوده می‌تواند مفاهیم، ساختار و قوانین اجتماعی و نیز نوع تقسیم کار، ابزارها و فناوری‌های رایج در میان اعضای یک سازمان در جامعه زنده باشد.

متغیرهای مؤثر بر یادگیری سازمانی

- ✓ ساختار: سازمان‌ها برای تشویق یادگیری باید از ساختارهای مکانیستی و ایستاد دور شوند و ساختار زنده و منعطف را برگزینند؛ زیرا ساختار سازمانی بر اشتیاق افراد جهت یادگیری تأثیر می‌گذارد.
- ✓ محیط: بسیاری از پژوهشگران بر این باورند که برای تحقق یادگیری، سازمان‌ها باید خود را با محیط‌هایی ارتباط دهند که بتوانند رقابت‌جو و

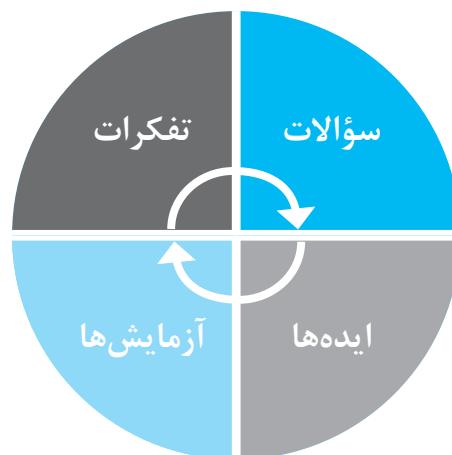
سازمان یادگیرنده است» (فینگر^۳، ۱۹۹۹). همچنین «یادگیری سازمانی کوششی آگاهانه از طرف سازمان است تا قدرت رقابت، بهره‌وری و ابداع خود را در محیط‌های نامعلوم حفظ و اصلاح کند. همچنین یادگیری می‌تواند کیفیت تصمیم‌های سازمان‌ها را بهبود بخشد» (رهنورد، ۱۳۷۸).

با بررسی تعاریف صاحب‌نظران از جنبه‌های مختلف می‌توان گفت: «یادگیری سازمانی جذب اطلاعات، تجربیات و آموخته‌ها، پردازش آن‌ها و تولید مستمر دانش افراد بهمنظور پاسخگویی به تغییر و تحولات محیطی برای حفظ پویایی و ادامه بقای سازمان است».

چرخه یادگیری سازمانی

چرخه یادگیری سازمانی با چهار مفهوم «سؤالات، ایده‌ها، آزمایش‌ها و تفکرات» شروع می‌شود. همچنان که چرخه به‌طور آرمانی حرکت می‌کند، این چهار مفهوم به ترتیب توالی می‌چرخدند. سوالات اولین ربع چرخه این یادگیری است که ممکن است با رخدادن مشکلات یا نیازهایی که مستلزم پاسخ است، به حرکت درآیند. سوالات، بررسی‌هایی را برای جواب‌ها و نظراتی که باید آزمایش‌های دشوار را بهمنظور اطمینان از کاربردشان بگذرانند، می‌طلبند. سپس نتایج مورد تفکر قرار می‌گیرند تا محقق شود که به بهترین راه حل دست یافته‌ایم. فقط وقتی کل فرایند کامل می‌شود، می‌توانیم بگوییم که چیزی آموخته‌ایم. هیچ راه کوتاه و میان‌بری وجود ندارد. این فرایند، جوهره رشد فردی و موفقیت سازمانی است.

اهداف یادگیری سازمانی



چرخه یادگیری سازمانی

موانع یادگیری فردی و سازمانی

دلالی	موانع یادگیری سازمانی
<ul style="list-style-type: none"> ✓ تشویق نکردن به خطربزیری؛ ✓ فرصت ندادن برای آزمایش ایندههای جدید؛ ✓ گرایش به اینکه «در گذشته کارها همیشه این طور انجام شده است و ما می‌دانیم که بهترین کار چیست». 	کم‌ظرفیتی در نوآوری
<ul style="list-style-type: none"> ✓ وجود تنش و احساس بی‌قدرتی در کارکنان؛ ✓ وجود هدف‌های نامشخص و کنترل شدید کارکنان؛ ✓ کافی نبودن تنبخواه‌گران. 	کم‌ظرفیتی در عمل
<ul style="list-style-type: none"> ✓ نبودن حس همکاری و مشارکت؛ ✓ داشتن تحلیل‌های غلط و ناقص از مسائل، ✓ فشار و تأکید بر سرعت عمل (که سدی در برابر انکلاس دقیق بافت‌هاست). 	کم‌ظرفیتی در انعکاس بصیرتها
<ul style="list-style-type: none"> ✓ فقدان بودجه برای ثبت بصیرت‌ها؛ ✓ نظارت نداشتن و بی‌توجهی مدیریت به این امور؛ ✓ بی‌کفایتی و بی‌دانشی نسبت به ثبت بصیرت‌ها. 	کم‌ظرفیتی در ثبت بصیرتها
<ul style="list-style-type: none"> ✓ برخورد رقباتی و غالب بودن افسانه‌ای همتا بودن و رواج سیاست چشم و هم‌چشمی‌ها؛ ✓ فقدان بودجه و بی‌توجهی مدیریت به این امور؛ ✓ تمایل نداشتن کارکنان به بحث درباره اشتباها. 	کم‌ظرفیتی در انتشار بصیرتها

یادگیری با نحوه اجرا و بهبود عملکرد وظایف خاص سروکار دارد.

۲. یادگیری منظم: این نوع یادگیری با درک سیستم‌ها و فرایندهای اساسی سازمان، نحوه شکل‌گیری و اجرای آن‌ها و اینکه چگونه می‌توانند بهبود یابند، سروکار دارد.

۳. یادگیری فرهنگی: مرکز این نوع یادگیری بر ارزش‌ها، عقاید و نگرش‌هایی است که بهره‌وری کار را تشکیل می‌دهند.

۴. یادگیری رهبری: تأکید این نوع یادگیری بر شیوه رهبری و هدایت افراد، گروه‌ها و واحدهای بزرگ‌تر سازمان است.

۵. یادگیری گروهی: این نوع یادگیری با چگونگی فعالیت مؤثر در یک گروه، به نحوی که سرعت در یادگیری موجب رشد و بلوغ گروه شود، سروکار دارد.

۶. یادگیری راهبردی: این نوع یادگیری بر راهبرد اساسی کسب‌وکار سازمان، نحوه ایجاد و اجرای این راهبرد و چگونگی بهبود آن تمرکز دارد.

۷. یادگیری کارآفرینی: این نوع یادگیری به نکات اساسی کارآفرینی و نحوه اداره گروه‌ها در قالب فعالیت‌های کوچک می‌پردازد.

۸. یادگیری تعاملی: این نوع یادگیری با پرسش و

خلق باقی بمانند.

✓ **تکنولوژی:** سیستم‌های اطلاعاتی با به کارگیری فناوری اطلاعات می‌توانند به دو صورت مستقیم و غیرمستقیم در یادگیری سازمانی تأثیر بگذارند و به طور مستقیم فرایندهای یادگیری سازمانی را متاثر سازند.

✓ **فرهنگ سازمانی:** فرهنگ‌ها، ماهیت یادگیری و روش تحقق آن را تعیین می‌کنند. از این رو، یادگیری سازمانی ممکن است به واسطه فرهنگ دفاعی و رویه‌های غیرمولّد محدود شود.

✓ **رهبری:** وظیفه اساسی رهبر ایجاد فرهنگ سازمانی و شکل‌دهی به تحول آن است.

✓ **فناوری:** در صورت خلاً معنوی، فراغیری نمی‌تواند به گونه‌ای مؤثر صورت پذیرد.

فرایندهای یادگیری سازمانی

این فرایندها، از چهار فعالیت مرتبه به هم تشکیل شده است: «کشف، ابداع، تولید و تعمیم». یادگیری با فرایند کشف اشتباها و کشف فاصله بین شرایط مطلوب و شرایط واقعی آغاز می‌شود. فرایند ابداع شامل تشخیص علل شکاف و وقفه و ارائه راه حل‌هایی برای پایان دادن به آن‌ها یا کاستن آن‌هاست. فرایند تولید شامل اجرای راه حل‌های است و فرایند تعمیم شامل نتیجه‌گیری، استنباط از تأثیرات راه حل‌ها و گسترش آن داشت به موقعیت‌های مربوطه است.

چهار اصل کلیدی در چارچوب

یادگیری سازمان

اصل یک: یادگیری سازمانی شامل یک کشش (تنش) بین جذب یادگیری (اکتشافی) و کاربرد آنچه یادگرفته شده است.

اصل دوم: یادگیری سازمانی چند سطح دارد: فردی، گروهی و سازمانی.

اصل سوم: سه سطح یادگیری سازمانی با فرایندهای روان‌شناسی- اجتماعی (درک مستقیم، تفسیر، تعامل و نهادینه کردن) ارتباط دارد.

اصل چهارم: شناخت روى عمل اثر می‌گذارد و بر عکس.

انواع یادگیری سازمانی

گانز^۵ یادگیری سازمانی را به نه قسمت طبقه‌بندی کرده است که عبارت‌اند از:

۱. یادگیری وظیفه (وظیفه آموزی): این نوع

✓ چشم‌اندازی مشترک برای هنرستان ترسیم گردد تا باعث ایجاد و تقویت دل‌گرمی کارکنان شود و آن‌ها را قادر به عمل نماید.

✓ مدیران بر مبنای عملکرد افراد و اجرای امور محوله به نحو احسن، آن‌ها را تشویق کنند و متناسب با عملکردشان به آن‌ها پاداش دهند.

✓ فرهنگ یادگیری باید در هنرستان‌ها تقویت شود و در خصوص ارزش‌ها و هنجارهای هنرستان بر یادگیری فردی و گروهی تأکید لازم مبذول گردد.

✓ مدیران باید اجازه دهنده تا طرح‌های آزمایشی مبتنی بر تفکر طرح‌ریزی شده (نه به منظور آزمون و خطاب) در هنرستان به اجرا درآیند.

✓ مدیران هنرستان‌ها با ایجاد فضایی مشارکت‌جویانه، به پیشنهادها توجه نمایند و حتی بر حسب ضرورت در اداره امور هنرستان‌ها از همکاری کارکنان و هنرجویان بهره گیرند و در تجزیه و تحلیل مشکلات و دستیابی به راه حل‌های کارساز از همفکری آنان استفاده کنند.

✓ تبادل اطلاعات در درون هنرستان، بین کارکنان و با محیط بیرون آن را راحتی در جریان باشد و مدیران باور داشته باشند اطلاعاتی که برای مدیریت مشارکتی لازم است، برای کارکنان نیز، جهت تصمیم‌گیری، لازم است.

✓ مدیران هنرستان‌ها برای افزایش رضایتمندي هنرجویان، اولیا، بازار کار محلی و جامعه محلی به بهبود مستمر کیفیت و کارایی آموزش‌ها و خدمات ارائه‌شده توجه جدی داشته باشند.

✓ ساختار هنرستان از ساختار مکانیکی و ایستا، به ساختاری پویا و انعطاف‌پذیر تبدیل گردد تا با مشارکت در امر تصمیم‌گیری و حتی با ابتکار عمل مستقل توسط کارکنان و با ایده‌های جدید آنان روند تعییر، تحول و همگامی با تحولات در هنرستان ترغیب و تسهیل گردد.

✓ مدیران با ایجاد مبنای برای ترقیع، افزایش پاداش، بهره‌مندی از تسهیلات و ... به سنجش میزان تلاش کارکنان و موفقیت آن‌ها در اجرای وظایف شغلی محوله در راستای تحقق اهداف آموزشی هنرستان بپردازند و با رائمه بازخورد بهنگام، موجبات بهبود مستمر عملکرد کارکنان را فراهم سازند.

✓ از طریق به کارگیری سازوکارهای تشویقی مناسب، احساس نیاز و انگیزه قوی برای یادگیری مداوم در کارکنان ایجاد شود

تحلیل فرضیات، مدل‌های سازمانی سروکاردار. ۹. یادگیری تحول: در یادگیری تحول بر حوصله ایجاد تحول و تعییر عمدۀ سازمانی سرمایه‌گذاری می‌شود.

شاخص‌های یادگیری سازمانی

با مادقه و عمق‌نگری به دیدگاه‌های صاحب‌نظران در زمینه مباحثی نظری یادگیری فردی، سازمانی و سازمان یادگیرنده در می‌باییم در عین حال که این سه موضوع با یکدیگر مرتبط‌اند، هر کدام تعاریف خاص خود را دارند. ذیلاً به چهارده شاخص مربوط به یادگیری سازمانی اشاره می‌شود:

۱. رهبری تحول آفرین، ۲. خلاقیت، ۳. یادگیری جمعی، ۴. آرمان مشترک، ۵. پاداش انگیزشی، ۶. فرهنگ سازمانی، ۷. کاربرد علم و تجربه، ۸. پذیرش پیشنهادها، ۹. اطلاع‌رسانی، ۱۰. اغتنام فرصت‌های محیطی، ۱۱. مشتری محوری، ۱۲. هم‌گامی با تحولات زمان، ۱۳. ارزیابی عملکرد، ۱۴. تفکر سیستمی (رئیس‌زاده، ۱۳۸۷).

راهکارهای پیشنهادی

از آنجا که سازمان یادگیرنده براساس دو متغیر کلیدی «کمیت و کیفیت یادگیری سازمانی و میزان کاربرد آموخته‌ها در عمل»، قابل تحلیل است و پیش‌شرط ایجاد یک سازمان یادگیرنده، یادگیری سازمانی است، لذا، با توجه به ماهیت واقعی هنرستان‌ها، بهمنظور ایجاد و ارتقای یادگیری سازمانی در راستای نیل آن‌ها به هنرستان‌های یادگیرنده، راهکارهای زیر پیشنهاد می‌گردد.

✓ برای اندازه‌گیری یادگیری سازمانی در هنرستان‌ها از شاخص‌های چهارده‌گانه نامبرده شود.

✓ برای توسعه یادگیری سازمانی نیز این شاخص‌ها در هنرستان‌ها مورد اهتمام جدی قرار گیرند.

✓ مدیریت هنرستان باید به ایجاد تغییرات، خلاقیت و کل‌آفرینی در هنرستان‌ها اعتماد راسخ داشته باشد تا بربری تحول در هنرستان را بر عهده گیرد.

✓ از آنجایی که افراد خلاق دارای روحیه مستنوبیت‌پذیری بالا هستند و از نوآوری، ابداع، بروز افکار نو و ارائه پیشنهادهای جدید برخوردارند، باید در هنرستان‌ها مورد حمایت و پشتیبانی قرار گیرند.

✓ بهمنظور بسط و توسعه طرفیت‌های یادگیری تمام کارکنان آموزشی و اداری هنرستان و ایجاد وفاق جمعی، قبل از هر اقدام و کسب نتیجه، جلسات هماندیشی و بحث و تبادل نظر تشکیل گردد.

* پی‌نوشت‌ها

1. Gary Hamel
2. Peter Senge
3. Dadgson
4. Finger
5. Ganz

* منابع

۱. الونی، سیدمهدی، مشی دانش آفرین، ضرورت بقا در سازمان‌های امروزی، تهران: مجلس و پژوهش، ۱۳۸۳، ۴۱.
۲. دراکر، پیتر، چالش‌های مدیریت در سده بیست و یکم، ترجمه عبدالرضا رضایی‌بنزاد، تهران: نشر فرا، ۱۳۸۰.
۳. رئیس‌زاده، سیده مینا، بررسی ارتباط میزان یادگیری سازمانی با پیشرفت تحصیلی هنرجویان، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، ۱۳۸۶.
4. Argyris, Chriss & Schon, Donald. A, Organizational Learning: Theory, Method and Practice, USA: Paper back Edition, 1995.
5. Senge, Peter, Cambbron, Nelda,etal, School that Learn, USA:Paper back Edition, 2002.
6. Wiseman, Charles, Organizational Learning and Change, <http://group.aomonline.org/html>, 2012.